

## **Bewerungskategorien für das Europäische Science on Stage-Festival vom 02.-06.04.2007 in Grenoble**

Lehrkräfte der Naturwissenschaften sind herzlich eingeladen, sich für die Teilnahme am europäischen Science on Stage-Festival beim Verein Science on Stage Deutschland e.V. zu bewerben. Alle Bewerbungen müssen bis zum **01.10.2006** bei SonSD elektronisch eingereicht werden. Folgende Bewerbungskategorien bestehen:

1. Ausstellung - Fair
2. Workshop
3. On-Stage-Aktivität (Vortrag oder Aufführung)

### **1. Ausstellung - Fair**

Die Ausstellung ist der größte Teil des Festivals und ist wie ein Bildungs-Jahrmarkt konzipiert. Hier stellen Lehrkräfte und Pädagogen ihre Unterrichtskonzepte und Experimente am jeweils eigenen Länderstand aus. Vom Internationalen Organisationskomitee der Veranstaltung werden Preise für besonders gute Unterrichtsprojekte vergeben.

Sollten Sie ein Projekt haben, das Sie gerne am deutschen Stand präsentieren möchten, dann ist Ihre Bewerbungskategorie die „Ausstellung/Fair“. Zudem besteht die Möglichkeit, Fair-Projekte in der jeden Abend stattfindenden „Highlight-Show“ einem größeren Publikum zu präsentieren.

Bewerbungsumfang: Maximal zweiseitige Beschreibung Ihres Projektes (DIN A4; Arial 12) in deutscher und englischer Sprache. Sofern möglich, bitten wir Sie ein Bild mit dem von Ihnen auszustellenden Objekt beizufügen. Bedenken Sie hierbei den eingeschränkten Platz, der zur Verfügung steht.

### **2 . Workshops**

Die Workshops bieten die Möglichkeit, eigene Unterrichtsmethoden vorzustellen, Unterrichtsmaterialien zu erarbeiten, pädagogische Fragen zu diskutieren und Empfehlungen zur Verbesserung des naturwissenschaftlichen Unterrichts zu entwickeln. Der Austausch über die unterschiedlichen Curricula der Länder, verschiedene Lernformen oder auch die Frage, wie eine europäische Zusammenarbeit von Lehrkräften in Europa funktionieren kann, sind Beispiele für Workshopthemen. Themen der bisherigen Workshops finden Sie auf der Homepage von Science on Stage Deutschland e.V.

Wenn Sie eine Idee haben, was Sie gerne mit europäischen Kollegen diskutieren, erlernen oder initiieren möchten, dann sollten Sie sich für das Jahr 2007 mit einem Workshop-Thema bewerben. Der Austausch bzw. die Vorarbeit für den Workshop kann nach Anmeldung der Teilnehmer bereits vor dem Festival beginnen. Reichen Lehrkräfte aus verschiedenen Ländern ähnliche Workshopthemen ein, können diese Workshops inhaltlich verknüpft werden. Eine Beantragung auf Kostenübernahme der Materialien ist möglich.

Bewerbungsumfang: Maximal vierseitige Beschreibung (DIN A4; Arial 12) Ihres Workshops auf Deutsch und Englisch mit einer Agenda + Ausfüllen des Formulars auf der SonSD-Webseite. Die Workshopzeit beträgt 1,5 Stunden. Die Arbeit kann nach dem eigentlichen Workshop während des Festivals fortgeführt werden.

### **3. On-Stage-Aktivitäten**

Die On-Stage-Aktivitäten beinhalten Vorträge (presentations) oder Aufführungen auf einer Bühne (performances).

### 3.1. Vortrag – Presentation

Haben Sie eine interessante Lehrmethode oder eine innovative Unterrichtsidee, die Sie gerne in einem Vortrag im Plenum präsentieren möchten? Dann wäre die Kategorie „Vortrag-Presentation“ etwas für Sie. Neben der Vorstellung von Unterrichtsmethoden, die das Interesse der Schülerinnen und Schüler für die Naturwissenschaften wecken, kann Ihr Vortrag auch ein wissenschaftlicher Fachvortrag sein. Eine Beantragung auf Kostenübernahme der Materialien ist möglich.

Bewerbungsumfang: Maximal vierseitige Beschreibung (DIN A4; Arial 12) Ihres Vortrages auf Deutsch und Englisch + Ausfüllen des Formulars auf der SonSD-Webseite.

### 3.2. Aufführung- Performance

Der Name des Festivals „Science on Stage“ verdeutlicht bereits das Bühnenelement der Veranstaltung. Die **"On-Stage"-Aufführung** soll naturwissenschaftlich-technische Themen in einer Performance präsentieren und sich 45-60 Minuten lang auf einer Bühne darstellen lassen. Von einer unterhaltsamen Show, über Theater, Musik bis zu artistischen Darstellungen ist alles möglich. Das Projekt kann bereits existieren, oder auch erst mit den für die „On-Stage“-Aufführungen zu vergebenden Fördermitteln realisiert werden.

Ziel der Performance ist es, durch eine naturwissenschaftliche Aufführung, die Zuschauer ins Staunen zu versetzen und das Interesse an den hinter der Präsentation stehenden naturwissenschaftlichen Erklärungen zu wecken.

Neben professionellen On-Stage-Performances beinhaltet diese Kategorie ebenso **Aufführungen mit Schülern** und **Experimente**, die auf der Bühne präsentiert werden. Projekte werden mit bis zu 10.000 € gefördert.

Bewerbungsumfang: Maximal zehnsseitige Beschreibung (DIN A4; Arial 12) Ihrer Performance auf Deutsch und Englisch + Finanzplan + Zusenden einer DVD in dreifacher Ausfertigung + Ausfüllen des Formulars auf der Webseite von SonSD.

#### Weitere Hinweise zur Bewerbung:

- Jeder Teilnehmer, der von der Jury des nationalen Organisationskomitees Science on Stage Deutschland e.V. für die Teilnahme ausgewählt wurde, nimmt die ganze Woche vom 02.-06.04.07 am Festival teil. Die einwöchige Teilnahme ist unabhängig von der Bewerbungskategorie, d.h. auch die Workshopleiter können die ganze Woche anwesend sein. Wenn man als nationaler Delegierter ausgewählt wird, ist eine kürzere Teilnahme nicht möglich. Lediglich Personen, die sich z.B. für eine professionelle Performance oder für einen Fachvortrag bewerben, können auch nur für einem Tag an der Veranstaltung teilnehmen. Insgesamt stehen Deutschland 33 Plätze für die nationale Delegation zu.
- Sollten Sie sich mit einem Kollegen gemeinsam für die Teilnahme bewerben, muss dies in der Bewerbung deutlich gemacht werden.
- Um Missverständnisse zu vermeiden, empfehlen wir Ihnen sich telefonisch bei der Geschäftsstelle über die für Sie richtige Bewerbungskategorie zu informieren.
- Alle Bewerbungen müssen bis zum 01.10.2006 per E-Mail eingereicht werden. Weitere Informationen hinsichtlich der Einreichungen finden Sie auf der SonSD-Homepage.
- Die Fahrt-, Unterkunfts- und Verpflegungskosten werden vom Internationalen Komitee übernommen.
- Die Organisatoren auf europäischer Ebene sind die sieben größten Forschungsinstitutionen, die sich im EIROforum zusammengeschlossen haben. Finanziert wird das Festival von der Europäischen Kommission.
- Weitere Informationen finden Sie unter [www.science-on-stage.de](http://www.science-on-stage.de); [www.scienceonstage.net](http://www.scienceonstage.net), [www.eiroforum.de](http://www.eiroforum.de).

#### Kontakt:

Science on Stage Deutschland e.V.  
Poststraße 4/5  
10178 Berlin

Tel.: 030-4000.67.40  
[info@science-on-stage.de](mailto:info@science-on-stage.de)  
[www.science-on-stage.de](http://www.science-on-stage.de)